

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa locală, 14 februarie 2026
Clasa a VII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte

SUBIECTUL I

20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
4. Câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui enunț în care se ilustrează polisemia verbului „a arăta”, utilizând alte două sensuri decât cel din secvența dată (de exemplu: *Busola arată nordul.*; *I s-a arătat în vis.*). 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru construirea fiecărui enunț cu sensurile figurate ale cuvintelor subliniate în secvențele date (de exemplu: *Dorința lui de a călători părea să se stingă treptat.*; *Îi citea tristețea în ochi.*). 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
6. Scrierea unui enunț în care verbul copulativ din enunțul dat să aibă valoare predicativă (de exemplu: *Copilul rămâne în clasă, așteptând.*). **2 puncte**
7. Câte 1 punct pentru menționarea cazurilor cuvintelor subliniate („mai puțin curios” – nominativ; „unor grupuri” – dativ). 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
8. Câte 1 punct pentru transcrierea și numirea corespunzătoare a predicatelor din enunțul dat („suntem creaturi” – predicat nominal; „vin” – predicat verbal). 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
9. Câte 1 punct pentru precizarea funcției sintactice a cuvintelor subliniate („măsura” – complement direct; „a șirului” – atribut substantival genitival). 2 x 1 punct = 2 puncte **2 puncte**
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (*– Dina, ți-ar plăcea să colaborăm la acest proiect?*):
0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

30 de puncte

1. Transcrierea, din secvența selectată din textul **A**, a oricăror două figuri de stil diferite, precizând felul lor. **4 puncte**
 - câte 1 punct pentru transcrierea celor două figuri de stil diferite – 1 x 2 puncte = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru precizarea figurilor de stil – 1 x 2 puncte = 2 puncte
2. Explicarea motivului pentru care bătrânul anticar, personajul din textul **A**, îi fascinează pe copii, așa cum reiese din secvența dată. **4 puncte**
 - menționarea motivului – 1 punct
 - explicarea motivului (explicare adecvată și nuanțată – 1 punct; încercarea de explicare sau lipsa explicării – 0 puncte) – 1 punct

- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

3. Precizarea unei trăsături morale a lui Digory, personajul din textul B, și a mijlocului de caracterizare, ilustrându-l cu o secvență relevantă. **4 puncte**

- precizarea trăsăturii (de exemplu: *curios, entuziasmat* etc.) – 1 punct
- numirea mijlocului de caracterizare – 1 punct
- ilustrarea trăsăturii – 1 punct
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

4. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport, valorificând câte o secvență din fiecare text (de exemplu: *curiozitatea copiilor, creativitatea* etc.). **6 puncte**

- precizarea unui element de conținut comun – 1 punct
- câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a secvenței din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului de cuvinte indicat – 1 punct

5. Justificarea răspunsului la întrebarea dată. **6 puncte**

- formularea răspunsului – 1 punct
- justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea celor două texte – 3 puncte; justificare adecvată, cu valorificarea unui singur text – 2 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textelor – 1 puncte; încercare de justificare, lipsa justificării – 0 puncte) **3 puncte**
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului de cuvinte indicat – 1 punct

6. Comentarea secvenței din textul C. **6 puncte**

- comentarea secvenței – 4 puncte (comentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercarea de comentare – 1 punct; lipsa comentării – 0 puncte)
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- respectarea numărului de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 de puncte

- scrierea unui text narativ, în care se prezintă întâlnirea dintre personaje: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 6 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte **10 puncte**

- integrarea unei secvențe descriptive adecvate, conform cerinței și cu respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv: în totalitate - 4 puncte; parțial – 2 puncte; lipsa secvenței descriptive – 0 puncte; **4 puncte**
- includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a numărului minim de replici – 4 puncte; cu respectarea parțială a regulilor de alcătuire a dialogului – 2 puncte; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **4 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 8 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 6 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 2 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **8 puncte**

Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte **2 puncte**
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte **2 puncte**
- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte **2 puncte**

Stilul discursului

8 puncte

- corectitudinea gramaticală (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- proprietatea termenilor (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
- respectarea ortografiei (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- respectarea normelor de punctuație (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- așezarea corectă în pagină **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 200 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.